

Ægteparret Anne Marie og Ole Jeppesen virkede som praktiserende læger i Stubbekøbing fra 1960 til 1993



I 1967 tog familien Jeppesen på sommerferie med campingvogn i Normandiet. FOTO: OLE JEPPESEN

Stubbekøbing-families pletskud kommer på fotofestival i København

Familien Jeppesens gamle feriefotografier udstilles

STUBBEKØBING Da Ole Jeppesen engang i 1950'erne fik et Kodak Retina-kamera, blev han grebet af det med at fotografere.

Han gjorde sig umage, og kameraet var med både i hverdagen, og når han og hustruen, Anne Marie, tog på ferie med deres tre sønner i 1950'erne og 60'erne.

Ferierne gik til Frankrig, Venedig og Sverige, og resultatet blev en masse lysbilleder.

Men da Anne Marie Jeppesen - som på det tidspunkt var blevet enke - i 2010 flyttede til Charlottenlund, forærede hun de mange lysbilleder til barnebarnet Liv Høybye Jeppesen.

- Jeg spurgte, om hun ville have dem, for måske kunne hun bruge dem, fortæller Anne Marie Jeppesen.

Liv Høybye Jeppesen gik nemlig den gang på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole for at blive fotjournalist, og når hun viste fotografierne til sine undervisere, blev de begejstrede.

Sammen med to kusiner - Rikke og Maria Jeppesen - besluttede hun at skabe en udstilling.

- Vi har vist billederne til



Fotografiet her er fra Anne Marie og Ole Jeppesens bolig i Stubbekøbing. FOTO: OLE JEPPESEN

mange, der ved noget om fotokunst, og de synes, de er meget tidstypiske. Og det var en meget fotogen tid, fortæller Rikke Jeppesen.

Det var en lidt alvorlig sag

Sammen med professor Mads Greve fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole udvalgte Liv Høybye Jeppesen de 24 bedste billeder, som derefter er blevet digitaliseret og forstørret. Og i forbindelse med Copenhagen Photo Festival bliver de nu udstillet på Biblioteket Rentemestervej på Nørrebro i København.

Tanken er, at udstillingen kan vise, hvordan det at fotografere til familiealbummet har udviklet sig.

- Man kan illustrere, hvordan man fotograferede i 1950'erne og 60'erne i modsætning til, hvordan man gør i dag, siger Anne Marie Jeppesen og suppleres af Rikke Jeppesen:

- De årlige familiesammenkomster dokumenteres nu af en yngre generation, der iscenesætter og filtrerer virkeligheden på en ny måde. Og i en tid, hvor fotografier redigeres og eksponeres som aldrig før, bliver det igen interes-

sant at hive et gammelt fotoalbum frem.

Anne Marie Jeppesen kan i hvert fald godt se en udvikling.

- Det at blive fotograferet var en lidt alvorlig sag. Man smilede ikke over hele hovedet. Men de billeder, man ser på facebook og sådan noget, er på en helt anden måde, synes hun.

Der er fernisering på udstillingen, som hedder "Retrospective Family", 2. juni, og udstillingen kan ses i hele juni.

DAVID ARNHOLM
dar@ftgruppen.dk



Da Anne Marie Jeppesen i 1959 blev færdiguddannet som læge, tog familien til Sverige i et år. Det var en lang køretur til Kristinehamn, så alle var trætte, da de nåede frem. FOTO: OLE JEPPESEN



Weekendtur ved Klarälven i 1959. FOTO: ANNE MARIE JEPPESEN



Sejltur på Vänern i 1959. FOTO: OLE JEPPESEN



Et hvil på sofaen i 1958. FOTO: ANNE MARIE JEPPESEN



De gamle billeder er også sjove, fordi de viser, hvordan man gik klædt dengang. FOTO: OLE JEPPESEN